

# FUCINA MADRE

Artigianato e Design Basilicata  
*Basilicata Design & Crafts*



APT BASILICATA



Fondo Misura di Sviluppo e Coesione  
Art. 45 Legge 99/2009



REGIONE BASILICATA





Fucina Madre è un originale progetto di valorizzazione della creatività e del saper fare lucano ideato dall'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata: un contenitore di attività integrate che da un lato individua il paesaggio dell'artigianato e del design quale specifica destinazione turistico-culturale e dall'altro identifica gli artigiani, i maker e i designer lucani quali veri e propri animatori e ambasciatori di bellezza.

Fucina Madre, dunque, offre un inedito viaggio in Basilicata mediato dagli oggetti, dagli occhi e dalle mani di "artieri" capaci di reinterpretare e reinventare le forme dei luoghi che abitano, di realizzare manufatti desiderabili che racchiudono storie e saperi: dai complementi d'arredo all'oggettistica all'abbigliamento, una produzione originale e non di rado ispirata alla tradizione artistica e artigiana della Basilicata che ha nei settori della ceramica e della cartapesta, del ferro e della pietra, nella falegnameria e nella lavorazione di tessuti e gioielli la sua massima espressione. In questa ricca Galleria di oggetti significanti non mancano quelli concepiti con tecniche e materiali antichi ma anche manufatti originali realizzati con tecnologie innovative.

Il catalogo, nello specifico, presenta il lavoro dei 44 artigiani, maker e designer che hanno partecipato alla terza edizione di Fucina Madre Expo che si è tenuta a Matera nel maggio del 2024, un nucleo composto da tre generazioni di appassionati e ispirati fautori di bellezza, tra cui tante presenze femminili. Sono talenti da preservare che hanno saputo trasformare le passioni in lavoro connettendoci con le loro storie, i territori che abitano, i saperi che tramandano, creando oggetti che hanno la forza di sorprenderci consegnandoci la memoria indelebile di momenti e luoghi vissuti.

A chi desidera conoscere più da vicino questo formidabile universo creativo basterà collegarsi al sito *fucinamadre.basilicataturistica.it* per trovare i contatti utili e le proposte di visita nelle botteghe e nei laboratori diffusi su tutto il territorio della Basilicata, da Matera a Potenza ai tanti paesi e borghi che connotano il paesaggio culturale di una regione vitale, ricca di ispirazione e ingegno.





Artigiani, maker e designer  
*Craftsmen, makers & designers*



**Rocco Albano**  
Villa d'Agri di Marsicovetere (PZ)

**Maria Paola Buttiglione**  
Matera

**Donato Cirella**  
Pomarico (MT)

**Luca Colacicco**  
Matera

**Rocco Colucci**  
Potenza

**Angela Conte**  
Potenza/Matera

**Dna Maratea Contemporanea**  
Maratea (PZ)

**Giuseppe Andrea D'Adamo**  
Matera

**Pierluigi D'Adamo**  
Matera

**Salvatore Di Gregorio**  
Tursi (MT)

**Galleria D'Arte Domus MadArt**  
Collettivo Gener@Azioni Lucane  
Matera

**Daniela Madeddu**

**Margherita Albanese**

**Lela Campitelli**

**Marianna D'Aquino**

**Giacomo Dimichino**

**Valentina Forte**

**Iryna Kradazhan**

**Pasquale Manella**

**Pino Martimucci**

**Claudia Molinari**

**Antonio Moramarco**

**Gabriella Papapietro**

**Bernardette Scalcione**

**Sergio Scarcelli**

**Pietro Scialpi**





**Biagio Lamberti**

Potenza/Matera

**Simona Laurino**

Tito (PZ)

**Annangela Lovallo**

Avigliano (PZ)

**Giovanni Latorre**

Matera

**Nicola Latorre**

Matera

**Marica Montemurro**

**Giovanni Papapietro**

Matera

**Nuova Libbaneria Mediterranea**

Maratea (PZ)

**Antonella Orlando**

Pignola (PZ)

**Giustina Piglia**

Melfi (PZ)

**Maria Teresa Quinto**

Potenza

**Aldo Montemurro**

**Giuseppe Petrelli**

Matera

**Angela Raffaella Ramundo**

Matera

**Immacolata Bruna Sacco**

Matera

**Silvia Scalcione**

Matera

**Manuela Telesca**

Potenza

**Antonella Torre**

Potenza

**Maria Vaccaro**

Potenza

**Giusi Villano**

Potenza

La presenza di questo simbolo nelle schede degli artigiani indica la disponibilità di workshop, su prenotazione.



## Rocco ALBANO

### Aris "La Pelle"

Aris La Pelle è il marchio ideato da Rocco Albano nel 1997 per la creazione artigianale di capi esclusivi su misura in vera pelle, rigorosamente fatti a mano, in Basilicata. I modelli proposti sono unici e originali, contraddistinti da materiali e finiture di prima qualità. Caratteristiche distintive delle collezioni sono la morbidezza dei capi e lo stile grintoso, giovanile e dinamico della modellistica, che segue e interpreta al meglio i fashion trend contemporanei e le continue evoluzioni della moda.



Via Eugenio Azimonti, 41 - Villa d'Agri (PZ)

+39 340 8395783 | [info@arislapelle.it](mailto:info@arislapelle.it) | [www.arislapelle.it](http://www.arislapelle.it)

Facebook-Instagram: arislapelle



## Maria Paola BUTTIGLIONE

Stilista, sarta e costumista, ha la moda nel sangue. Lei stessa dice: «La mia passione è nata con me. Mi ha ispirata mia madre che osservavo mentre creava spettacolari abiti per donne molto esigenti, ma ancor di più mi affascinavano i racconti di mia nonna sulla tradizione sartoriale di famiglia risalente alla fine dell'800». La sua arte si lega anche alla vocazione cinematografica della Città dei Sassi, set fra i più apprezzati al mondo; collabora, infatti, con importanti produzioni, realizzando abiti di scena e, parallelamente, linee di abbigliamento sartoriale di grande pregio.



Showroom Via Domenico Ridola, 40

Laboratorio Via Foggia, 34 | Matera | +39 334 1931507

info@sartoriabuttiglione.com | sartoriabuttiglione.com

Facebook-Instagram: buttiglionematera





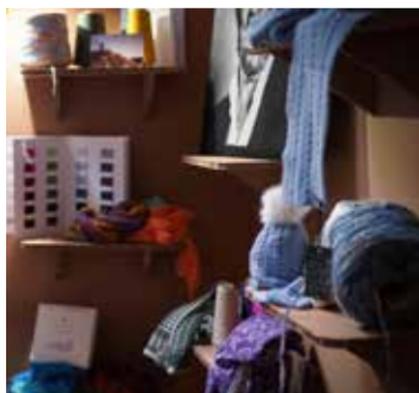
## Donato CIRELLA

*Deni Service - Texture Italy*

Artigiano tessile, Donato produce diverse linee di abbigliamento e complementi d'arredo nel suo laboratorio di Pomarico, il paese da cui parti giovanissimo il nonno del compositore Antonio Vivaldi per aprire una rinomata sartoria a Venezia. Soggetti diversi, luoghi e icone della cultura contemporanea, prendono vita nella trama di filati originali. Ed è così che arazzi, plaid, cuscini, sciarpe, identificati dal marchio *TextureItaly*, si propongono in una rinnovata funzione estetica e narrativa e sovente rendono esplicito l'omaggio al paesaggio di Matera e della Basilicata.

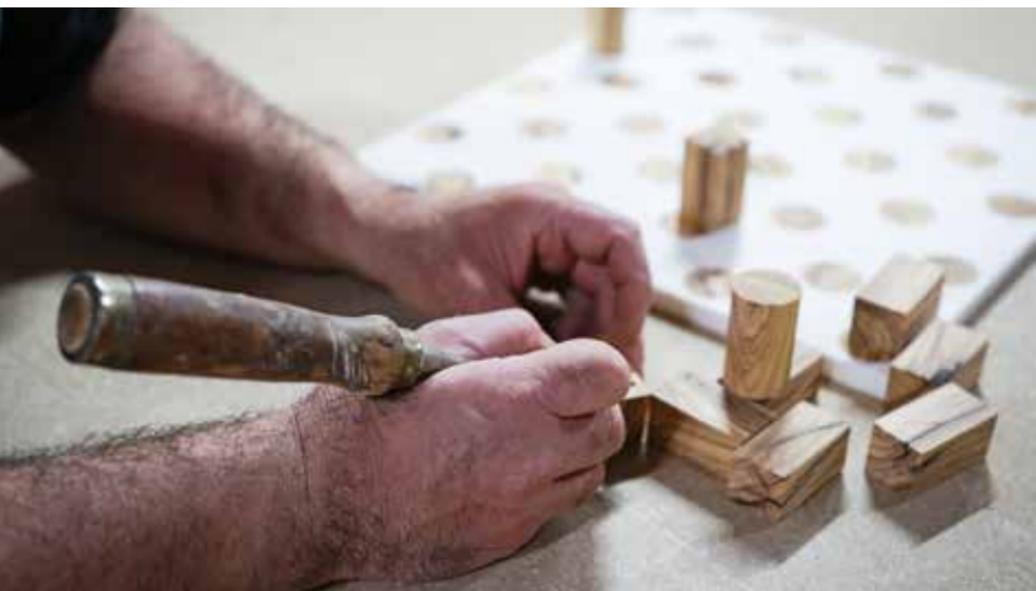


Via Giulio Rivera | Pomarico (MT)  
+ 39 329 1252856 | [textureitaly@gmail.com](mailto:textureitaly@gmail.com)  
Facebook: [texture-italy](https://www.facebook.com/texture-italy)  
Instagram: [texture.italy](https://www.instagram.com/texture.italy)



**Luca COLACICCO**  
*Falegnameria Colacicco*

La Falegnameria Colacicco nasce nel 1937 come azienda artigiana dedita in particolare alla produzione di botti in legno per la conservazione del vino. Negli anni l'azienda si innova per cogliere le opportunità rinvenienti dall'industria del salotto, producendo strutture in legno e complementi. Sempre pronta a evolversi con nuove tecnologie, la Falegnameria Colacicco, in affiancamento alla normale attività produttiva, porta avanti progetti di ricerca e sperimentazione con numerosi partners e committenti realizzando creazione artistiche e di design di pregio.



Via delle Comunicazioni snc | Matera  
+39 347 2612693 | [info@falegnameriacolacicco.it](mailto:info@falegnameriacolacicco.it)  
[www.falegnameriacolacicco.it](http://www.falegnameriacolacicco.it)

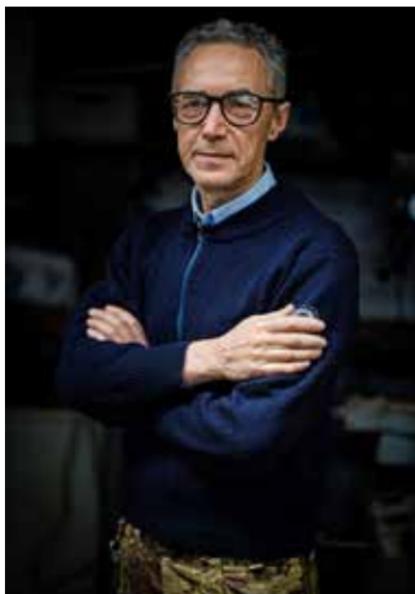


Facebook: [falegnameria colacicco](https://www.facebook.com/falegnameriacolacicco)  
Instagram: [colacicco68](https://www.instagram.com/colacicco68)



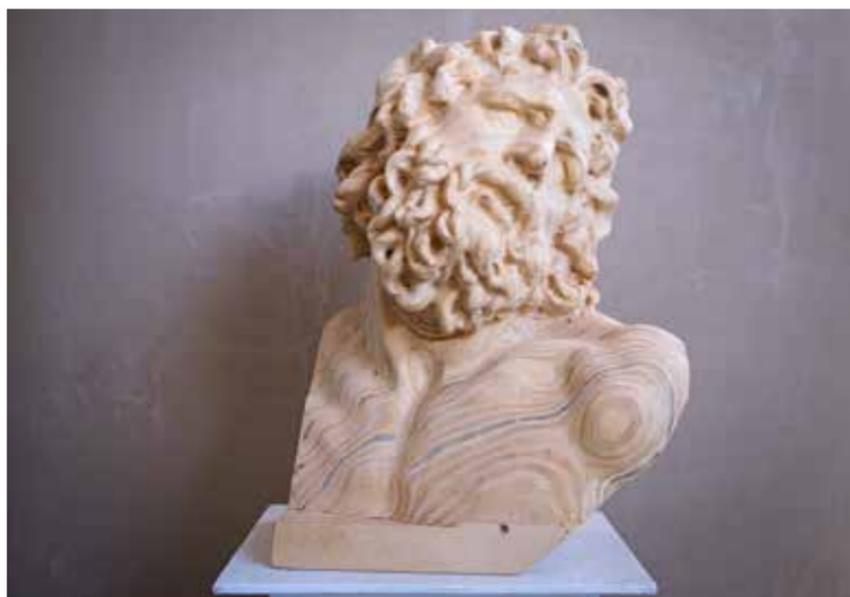
## Rocco COLUCCI

Artista, artigiano e designer, Rocco realizza manufatti scultorei utilizzando prevalentemente materiali lapidei, ma si cimenta anche con metalli, legno e ogni altro materiale che stimoli la propria creatività. Disegna e produce di sua inventiva, riprende soggetti classici, ritrae dal vero, utilizzando le diverse competenze acquisite nel tempo che lo hanno portato a modellare sia con tecniche tradizionali che con tecnologie moderne: scanner 3d, modellazione 3d, riproduzione con macchine a controllo numerico.



Via San Vincenzo de Paoli, 7/a | Potenza  
+39 320 3660997 | roccocolucci@gmail.com  
<https://www.flickr.com/photos/sculturerocco>





**Angela CONTE**  
*Conte Progetto*

Attiva fra Matera e Potenza, Angela crea gioielli, borse e accessori uomo e donna dallo stile unico, tra sobrietà ed eccentricità, con tecniche e materiali innovativi. Realizza creazioni artigianali in plexiglass, acetato di cellulosa e legno; ogni manufatto è concepito unendo la tradizione artigianale al design tridimensionale che vede l'utilizzo di strumentazioni di ultima generazione, grazie alle quali le colorate e innovative idee di Angela prendono forma.



Via delle Beccherie, 71 | Matera  
+39 320 2632754



conteprogetto@gmail.com

Facebook-Instagram: unigestoreitaly



## Andrea Giuseppe D'ADAMO D+D

Il laboratorio orafa "Preziosi moda" è situato nel cuore di Matera. Al suo interno, Giuseppe D'Adamo crea gioielli artigianali in argento e oro utilizzando con grande maestria pietre preziose o semi preziose. Realizza anche prototipazione e stampe 3D guardando con attenzione alle nuove tecnologie applicate alla produzione orafa nell'idea di innovare e offrire un servizio quanto mai completo e immediato ai propri clienti.



Via Pentasuglia, 47 | Matera  
0835 336810 | +39 393 2125689



peppe.dadamo@hotmail.it | [www.preziosimoda.it](http://www.preziosimoda.it)  
Facebook: Preziosi Moda  
Instagram: preziosimoda



**Pierluigi D'ADAMO**  
*Preziosi Moda Gemstones*

Pierluigi produce gioielli unici realizzati interamente a mano utilizzando pietre dure e metalli preziosi. Il *must* del lavoro è rappresentato dalla scelta dei migliori fili di pietre e gemme per garantire l'alta qualità e la raffinatezza dei monili. Ogni singola creazione, infatti, è unica, ricercata e volutamente originale e nasce dall'armonia di forme, dimensioni e colori. Tutti i preziosi creati in laboratorio, prima di essere commercializzati, sono sottoposti ad attenti controlli da parte di gemmologi diplomati all'Istituto Gemmologico Internazionale di Anversa.



Piazza del Sedile, 22 | Matera

+39 328 0349260

gigidad@hotmail.it | [www.preziosimoda.it](http://www.preziosimoda.it)

Facebook: Preziosi Moda

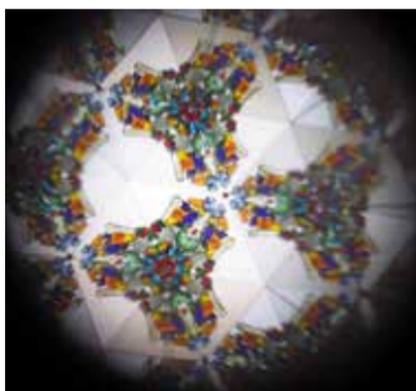
Instagram: preziosimodagemstones



## *Dna Maratea Contemporanea*

È un'associazione formata da Raffaele Iannone e Pompeo Limongi, ideatore e costruttore del Caleidoscopio lucano: realizzato generalmente in cartone e personalizzato con decori a mano o stampati, è espressione di un vero e proprio racconto di viaggio. Da quasi dieci anni, inoltre, l'associazione ha avviato la costruzione di caleidoscopi giganti, montati su cavalletti e decorati dal noto artista Mimmo Longobardi.





Via Mandarinini, 29 | Maratea (PZ)  
+39 331 9150695

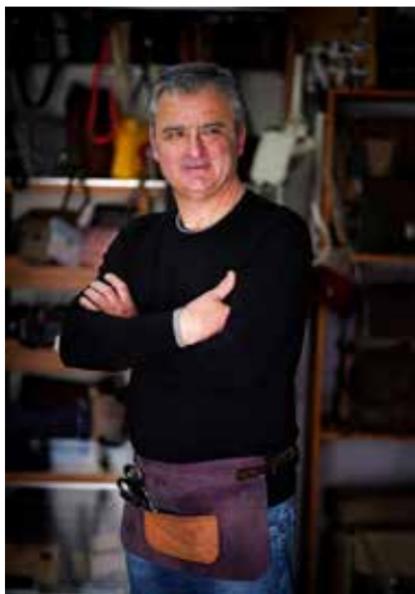


pompeo.limongi@gmail.com

Facebook: dna-marateacontemporanea

## Salvatore DI GREGORIO

Salvatore svolge la propria attività nella Bottega Tursitana, che si trova nel centro del paese lucano noto per la fascinosa "rabatana" cantata dal poeta Albino Pierro. Nel laboratorio di Tursi si dedica alla lavorazione artigianale della pelle e del cuoio con passione e dedizione. Il suo lavoro inizia con il disegno e la progettazione dell'accessorio moda da realizzare: pochette, borse, portachiavi e borsellini, in cui inserisce con gusto anche scorci di Matera, Tursi e di altri borghi lucani, utilizzando innovative tecniche di stampa.



Via Roma, 72 | Tursi (Mt)  
+39 328 0134673 | [digsa@libero.it](mailto:digsa@libero.it)  
Facebook: Salvatore Di Gregorio  
Instagram: [salvatore\\_di\\_gregorio](https://www.instagram.com/salvatore_di_gregorio)



Collettivo Gener@AZIONI Lucane  
Matera



Il collettivo Gener@Azioni lucane nasce nel 2024 per iniziativa della Galleria Domus Mad Art di Daniela Madeddu. È composto da 15 artisti, artigiani, maker e designer uniti nel proposito di mettere in comune forme e linguaggi per sostenersi e potenziarsi a vicenda, in un processo di sviluppo delle diverse identità artistiche e di promozione del territorio.



Hanno aderito al progetto Fucina Madre: Daniela Madeddu, Margherita Albanese, Lela Campitelli, Marianna D'Aquino, Giacomo Dimichino, Valentina Forte, Iryna Kradazhan, Pasquale Manella, Pino Martimucci, Claudia Molinari, Antonio Moramarco, Gabriella Papapietro, Bernardette Scalcione, Sergio Scarcelli, Pietro Scialpi.

**Daniela MAEDDU**  
*Galleria D'Arte Domus MadArt*

Pittrice scenografa ideatrice della Domus MadArt nel 2022 a Matera. Dipinge su ceramica, tela, legno, stoffa con tecniche diverse: linoleografia, xilografia con olio, acrilico. Realizza oggetti che si rifanno alla cultura contadina utilizzando tecniche di lavorazione contemporanee, ispirandosi alle iconografie delle chiese rupestri, Donne/Madonne, e al paesaggio naturalistico lucano. Ricercatrice instancabile, Daniela sperimenta con costanza nuove forme di espressioni artistiche.



Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
+39 353 3950785 | madmadeddu68@gmail.com



<https://www.domusmad.art>

Facebook: Galleria MadArt | Instagram: galleriadomusmad

*Laboratori di pittura e stampa*

**Margherita ALBANESE**  
**ARTEREGO**

Nel suo studio d'arte nei Sassi di Matera Margherita crea oggetti unici lavorati interamente a mano, utilizzando materiali di recupero. Dai cappelli alle borse, dai gioielli agli specchi, dalle lampade ai souvenir, ogni pezzo ha un *fil rouge* che li unisce, ovvero, il recupero creativo. Come Margherita ama dire: «tutto nasce da due sole mani e da un unico cuore». Ogni creazione non solo è un'opera d'arte ma anche un gesto di sostenibilità e amore per l'ambiente.



Via Rosario, 48 | Matera  
+39 338 2955845 | [info@arterego.it](mailto:info@arterego.it) | [www.arterego.it](http://www.arterego.it)



Facebook: Arterego di Margherita Albanese  
Instagram: [arterego\\_margherita\\_albanese](https://www.instagram.com/arterego_margherita_albanese)  
*Laboratorio di Mosaico*

## Lela CAMPITELLI

### *Materia*

Crea gioielli e piccola oggettistica di art-design e artigianato d'autore combinando le tecniche orafe tradizionali a un'ispirazione contemporanea e "poetica" per temi, forme e materiali. Attivo dal 1998 a Matera, il suo laboratorio "Materia", propone anche scultura con legno e oggetti di recupero, nonché mostre tematiche all'interno di un suggestivo locale ipogeo che si trova nel Sasso Caveoso.



Via B. Buozzi, 89 | Matera  
+39 334 3602038 | [leliacampitelli@gmail.com](mailto:leliacampitelli@gmail.com)  
Facebook: [Materia](#) | Instagram: [lელამატერია](#)



## Marianna D'AQUINO

Artigiana e artista tessile, utilizza e sperimenta molteplici tecniche per la tessitura, diversificando la lavorazione e creando pezzi unici e originali.

Ha collaborato con artisti, musei e aziende di moda italiane. Vive e lavora a Matera dove ha dato vita a numerosi progetti e collaborazioni.



Via Rosario Livatino, 47/B | Matera

+39 329 9850380 | mariannadaquino@yahoo.it

Facebook: Marianna D'Aquino Artisanalweaving

Instagram: marianna.daquino.54

*Laboratori di tessitura*



## Giacomo DIMICHINO

Artista incisore (calcografia, xilografia e linoleografia), è allievo dei maestri Manno e Rizzelli della storica associazione "Grafica di via Sette Dolori" di Matera. Giacomo ritrae per la maggior parte il mondo animale con rappresentazione realistica, a volte anche astratta. Da dieci anni lavora come organaro (restauro e costruisce organi meccanici) presso la ditta Nicola Canosa, leader nel settore in Basilicata, presso la quale ha acquisito una formazione artigiana soprattutto nella lavorazione di legno e pelli.



Galleria Domus MadArt

Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera

Portfolio: <https://giacomodimichino.netlify.app/>

Facebook: Giacomo Dimichino (*artista*)

Instagram: giacomo\_dimichino

**Valentina FORTE**  
*Tarot Art*

Il prodotto artistico di Valentina Forte è il frutto di una combinazione di varie competenze, dall'arte orafa all'applicazione dei più disparati materiali, affinata nel corso di studi in scenografia. Pittura, scultura e ceramica sono le tecniche maggiormente usate mentre il filo conduttore del suo lavoro è lo studio della simbologia e dell'iconografia antica, dalla preistoria ai giorni nostri. A Matera si è specializzata nella realizzazione del fischietto tipico materano, il Cucù.



Via Tommaso Stigliani 14 | Matera

info +39 340 3104114 | valeforte.80@gmail.com

Facebook: TAROT ART | Instagram: tarot\_art\_matera



*Laboratorio di ceramica neolitica*

## Iryna KRADAZHAN

Illustratrice, grafica e artigiana Iryna è specializzata nella creazione di marionette in tessuto, con materiale di recupero, cucite e dipinte a mano. Nella città di Matera, dove vive e lavora, si dedica anche alla creazione del famoso Cucù Materano in tessuto e del Fischio Materano in terracotta. Con i suoi Cucù cuciti a mano e poi dipinti, racconta Matera con uno sguardo originale e moderno, a tratti surreale.



Galleria Domus MadArt

Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera

kradazhan@gmail.com | <https://kradazhanart.wixsite.com/gallery>

Facebook: KRADA ZHAN ART | Instagram: krada\_zhan\_art

## Pasquale MANELLA

Architetto di formazione, insegnante di professione è artista per vocazione. Ogni sua opera è concepita come un frammento di umanità messo liricamente in scena; qualunque sia il supporto, la tecnica o il mezzo da esplorare egli esprime emozioni irripetibili, con l'obiettivo non dichiarato di riprodurre immagini ogni volta diverse eppure sempre uguali a sé stesse, "così come ogni essere umano – afferma – è al contempo diverso e uguale all'altro".



Galleria Domus MadArt  
Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
lino.manella78@gmail.com

Facebook: Lino Manella | Instagram: lino\_ma78

## Pino MARTIMUCCI

Pino Martimucci è artista, artigiano e orafo. Si dedica alla pittura, alla scultura, all'arte orafa e alla lavorazione di metalli, pietre e legno. I tanti materiali utilizzati, uniti dai 4 elementi naturali terra, acqua, aria e fuoco, assumono forme nuove, oniriche e surrealiste, oggetti che nascono dalla sconfinata creatività di Pino e dalla consapevolezza che "la vita è sogno".



Galleria Domus MadArt  
Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
+39 353 3950785  
pinomartimucci55@gmail.com  
Facebook: Pino Martimucci

## Claudia MOLINARI

Pittrice e ceramista, utilizza molteplici materiali nelle sue produzioni, spaziando dalla pittura all'illustrazione alla creazione di opere in ceramica. Dal 2007 si occupa con continuità anche del restauro di opere d'arte e di decorazione di interni.



Galleria Domus MadArt | Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
+39 389 7824146 | [clafrikk@gmail.com](mailto:clafrikk@gmail.com)

Facebook: Clà | Instagram: clafrik



Laboratorio di ceramica: creazione di tazze con la tecnica del pizzicotto e del colombino

## Antonio MORAMARCO

Artigiano orafo e fotografo con esperienza ventennale. La sua ricerca nel campo del gioiello contemporaneo si basa sulla relazione che vi è tra forma e cromatismo, tra i volumi e la risposta alla luce delle superfici. Antonio utilizza per le sue creazioni texture materiche, come calchi di calcarenite o rocce della murgia, riprodotte o evocate a testimonianza del fortissimo legame con il territorio di appartenenza.



Galleria Domus MadArt | Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
antoniomoramarco@yahoo.it  
Facebook: Antonio Moramarco  
Instagram: antonio.moramarco78

## Gabriella PAPAPIETRO

Laureata all'Accademia di Belle Arti e guida escursionistica, ha deciso di occuparsi di arte e ambiente, coniugando competenze e passioni personali, ricreando uno stile unico. Innamorata del paesaggio lucano, le sue opere sono un vero e proprio tributo alla città di Matera, alla sua bellezza, attraverso colori vivaci e forme che rievocano la leggerezza di un mondo fanciullesco.



Galleria Domus MadArt  
Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
+39 339 3173210  
gabriella.papapietro74@gmail.com  
Facebook: Gabriella Papapietro  
Instagram: gabriella\_papapietro  
Corso di disegno per bambini



**Bernardette SCALCIONE**  
**GIALLOKURKUMA**

Cuoio, carta, stoffa e terracotta sono i principali materiali utilizzati nelle Creazioni artistiche artigianali di Bernardette: "Madre Natura" è la sua Musa Ispiratrice. Lo studio della Simbologia Sacra, la ricerca e la sperimentazione di svariate tecniche artigianali, tra cui la stampa botanica e la tintura naturale, rappresentano il fulcro del suo impegno costante.



Via San Biagio, 15 | Matera [presso Empatia]  
+39 338 1419737 | giallokurkuma@gmail.com



Facebook e Instagram: giallokurkuma  
*Laboratori di stampa botanica e tintura naturale*

## Sergio SCARCELLI

Artista, scultore e designer multimaterico, per le sue creazioni Sergio utilizza prevalentemente materiali di scarto urbano e industriale, realizzando installazioni scultoree che seguono un filo narrativo mai scontato. Nel definire il suo universo creativo, afferma: «luce, aria vento sono elementi che partecipano al mio lavoro, come gli scarti dai quali non posso prescindere, così l'arte porta pensiero libero».



Galleria Domus MadArt  
Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
ri.sergioscarcelli@gmail.com | sergioscarcelli.com  
Instagram: sergiosud.59

## Pietro SCIALPI

Ispirato dalla madre, insegnante di taglio e cucito, il percorso nella moda di Pietro nasce sin dall'infanzia; nel tempo, quello che era il suo gioco preferito, diventa una insaziabile passione. La coesistenza tra la tecnica e l'esperienza del saper fare, gli fornisce una solida base per poter creare, mediante una sperimentazione continua, abiti, accessori e gioielli: pezzi unici che prendono forma dalle sue sapienti mani.



Galleria Domus MadArt  
Vico Fornaci Vecchie, 41 | Matera  
scialpietro@yahoo.it | www.sciarzisa.com



Facebook-Instagram: sciarzisa  
Laboratori di ricamo e cucito







MARIA TERESA QUINTO  
Progetti per la  
comunicazione visiva

FUCINA  
MADRE

## Biagio LAMBERTI

Originario di Potenza, Biagio vive e lavora a Matera, nei Sassi, dove esercita la professione di architetto e ceramista coltivando la passione per la lavorazione dell'argilla con la tecnica del modellato e foggatura al tornio. Le lampade e i complementi di arredo che produce raccontano molto del paesaggio e dell'identità lucana: il silenzio, la ruvidità e al contempo la dolcezza. La stessa materia prima utilizzata viene cavata sui Calanchi della Basilicata, pulita da ogni impurità, setacciata e impastata con i piedi e il peso del corpo, facendo rivivere una tecnica antichissima.



Via Rosario, 42 | Matera  
+39 393 6401579 | [info@biagiolamberti.it](mailto:info@biagiolamberti.it)

[www.biagiolamberti.it](http://www.biagiolamberti.it)

Facebook: Biagio Lamberti

Instagram: [biagio.lamberti](https://www.instagram.com/biagio.lamberti)



## Giovanni LATORRE

### Arte

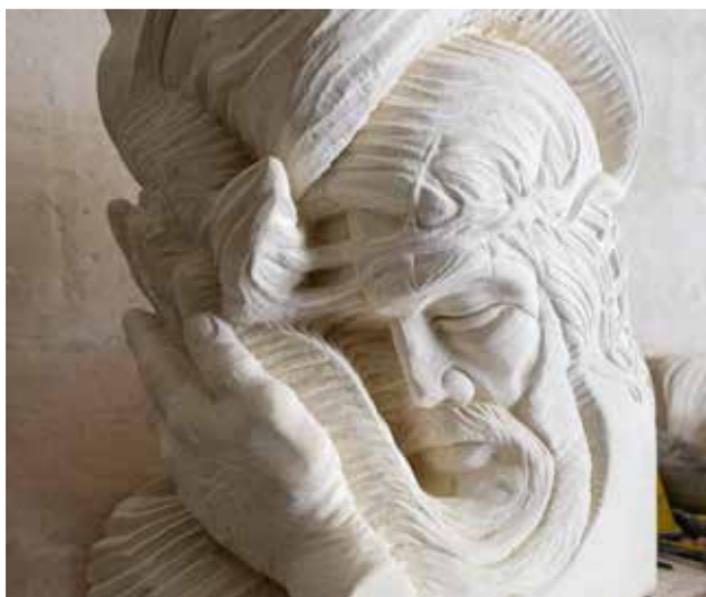
Dopo molteplici esperienze con artigiani e scultori locali, nel 2018 Giovanni apre il suo laboratorio a Matera. Il legame con il territorio è presente nei mandala in pietra realizzati interamente a mano, che diventano griglie di aerazione per le case dei Sassi, nei falchi grillai scolpiti in tufo, nelle sculture in pietra, oltre che nei dipinti e negli acquerelli. Una fertile produzione animata da una continua introspezione e dalla conoscenza diretta della natura che si esprimono nel senso di libertà che pervade i suoi lavori.



Via Onofrio Tataranni, 35 | Matera  
+39 320 2139610 | [giovannilatorrearte@gmail.com](mailto:giovannilatorrearte@gmail.com)



Facebook: [latorregiovanniarte](https://www.facebook.com/latorregiovanniarte)  
Instagram: [giovanni.latorre.art](https://www.instagram.com/giovanni.latorre.art)



## Nicola LATORRE

### Latorre Arte

L'associazione artigiana Latorre Arte, fondata da Nicola Latorre nel 1981, è specializzata nella lavorazione del ferro battuto. Diversi sono gli oggetti d'uso comune con funzioni artistico-decorative creati nella bottega materana, dai cancelli ai lampadari, ai corpi illuminanti.

Nicola realizza, inoltre, opere personalizzate ed elementi di arredo progettati da architetti, designer e scenografi; nella sua produzione vi sono anche molti elementi di scena utilizzati nei film girati a Matera, come i chiodi di ferro battuto del celebre "The Passion" di Mel Gibson.



Via del Commercio, 54 | Matera  
+39 329 8150349 | [latorre@libero.it](mailto:latorre@libero.it)



## Simona LAURINO

### *Sgomitola*

Fondatrice dell'attività artigianale "Sgomitola", Simona si dedica alla creazione di accessori di abbigliamento con tessuti riciclati di alta qualità. Sono manufatti versatili e originali, frutto di una selezione accurata di filati e colori con l'obiettivo di generare bellezza a partire da materiali di scarto, promuovendo così la sostenibilità e sensibilizzando al riciclo e riuso. Le tecniche di intreccio e di creazione utilizzate sono esclusivamente manuali. Oggetto iconico è proprio "sgomitola", una sciarpa/collana unisex e multifilo a cui si uniscono creazioni come bracciali, collane e nappine.



Via Roma, 104 | Tito (PZ)  
+39 329 6459229 | simo.lau@hotmail.it  
Facebook: My Sgomitola  
Instagram: mysgomitola



## Annangela LOVALLO

### *Il Filo di Arianna*

Nella bottega, "Il filo di Arianna", da oltre un trentennio Annangela porta avanti la tradizione dell'arte del ricamo tramandatale dalla madre. Ha prodotto innumerevoli opere fondendo le tecniche tradizionali a nuove idee e spaziando, con il suo talento artistico, in una moltitudine di oggetti e capi originali eseguiti interamente a mano. La sua passione per la storia di Avigliano l'ha spinta ad allestire un museo dei costumi tradizionali con pezzi della collezione di famiglia e abiti da lei stessa creati insieme alle preziose miniature ricamate. Di recente il suo lavoro è stato inserito tra i mestieri d'arte rari dalla Fondazione Cologni.



Via Santa Maria del Carmine, 18 | Avigliano (PZ)

0971 700375 | +39 340 7399754

info@annangelalovallo.it | www.annangelalovallo.it

Facebook: Annangela Lovallo | Instagram: annangelalovallo



**Aldo MONTEMURRO**  
**Giuseppe PETRELLI**  
*Fabbri d'arte*

La lavorazione dei metalli con l'uso del fuoco e di utensili per forgiare e modellare, come è nella simbologia mitologica del dio Vulcano, ha nel marchio e nelle produzioni di "Fabbri d'arte" un'attenzione particolare nella scelta dei metalli e nel mantenimento delle antiche tecniche di lavorazione. Una "buona pratica" che fa degli oggetti prodotti da Aldo Montemurro e Giuseppe Petrelli, per la casa, per il tempo libero, per gli spazi di incontro, esemplari unici.



Via Fiorentini, 233 | Matera  
+39 335 8075669 | [info@saxbarisano.it](mailto:info@saxbarisano.it)





**Marica MONTEMURRO**  
**Giovanni PAPAPIETRO**  
*Team Art Studio*

Collettivo creato dai designer Giovanni Papapietro e Marica Montemurro, è attivo dal 2017. I progetti, dai dipinti murali ai manufatti, nascono dall'illustrazione e mettono al centro il potere comunicativo delle immagini. Situato nella Città dei Sassi, Team Art Studio è bottega, shop, spazio laboratoriale. Dal 2022, inoltre, il Team è coinvolto in Craffhub, progetto che valorizza le produzioni artistiche e artigianali delle eccellenze del mondo del design. Tra le produzioni in ceramica vi sono le *Cassette dei Sassi*, il *Sandalo del Pellegrino* e le iconiche *Podoliche*.



Via Torraca, 16 | Matera  
+39 342 3238908 | +39 320 3729883



team.art.ita@gmail.com | <https://teamartstudio.it>  
Facebook: Team Art Studio | Instagram: team\_art\_gallery





Il progetto culturale nasce con il nome *Ri-Corda / intrecci di comunità* per Matera Capitale Europea della Cultura, conquistando una candidatura al Compasso d'Oro Award 2021 - design per il sociale. Attraverso un procedimento di lavorazione completamente manuale, nel laboratorio di Maratea animato dalle donne del posto custodi di questo antico sapere, si producono i "libbani" a partire dall'erba tagliamani, pianta che abbonda nella macchia mediterranea. Con sapienti tecniche di intreccio, tessitura e cucitura, si ottengono manufatti tradizionali e oggetti dal design contemporaneo, frutto di un programma di residenze artistiche e collaborazioni con designer e maker.





Via Campo, 19 | Maratea (PZ)  
+39 379 2784624 | +39 340 9076693



info@nuovalibbaneriamediterranea.it  
<https://nuovalibbaneriamediterranea.it>  
Facebook: Nuova Libbaneria Mediterranea  
Instagram: nuova\_libbaneria\_mediterranea

## Antonella ORLANDO

Antonella vive e lavora a Pignola dove crea sculture ispirate al paesaggio lucano con una spiccata sensibilità verso i temi dell'educazione ambientale e dell'ecocompatibilità. Pensiero creativo e messaggio sociale che si concretizzano nelle opere del progetto *Io sono la mia terra* e in quelle della collezione *Scultura in foto* che propone un viaggio attraverso "scatti fotografici" su pietra e marmo, ognuno dei quali racconta l'attaccamento ai valori, alla natura e alle emozioni che caratterizzano l'universo creativo di Antonella.





C.da Molino di Capo, 17/A  
Pignola (PZ)  
+39 349 5934873  
mariposant@gmail.com  
Instagram: mariposant

**Giustina PIGLIA**  
*PG Ceramiche Artistiche*

Nasce e vive a Napoli fino all'età di 32 anni per poi scegliere la Basilicata come sua seconda patria. Dopo anni di ricerca ed elaborazione, nel 2007 crea il suo personalissimo laboratorio di maioliche a Melfi, la città delle Costituzioni federiciane. Gli oggetti che realizza – bottiglie, brocche, complementi d'arredo – sono in parte ispirati alla tradizione ceramica e in parte frutto della sua creatività, come il "peperone crusco rivisitato" che da prodotto tipico da degustare si trasforma in oggetto prezioso da esporre, guardare o indossare.



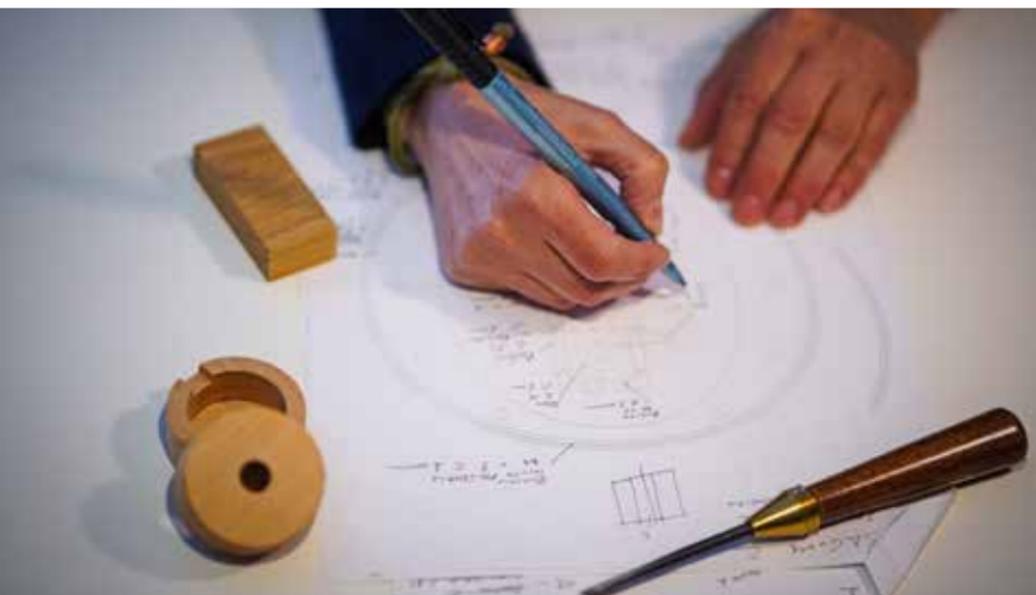


Via Normanni, 10 | Melfi (PZ)  
+39 393 0276293  
ceramicandonellarte@gmail.com  
Facebook: Giustina Piglia  
Instagram: piglia\_giustina\_ceramiche



**Maria Teresa QUINTO**  
*MtQuinto - Progetti per  
la comunicazione visiva*

Ispirata dalle forme del paesaggio, dai profumi e dai colori della natura, Maria Teresa Quinto crea oggetti e complementi d'arredo originali, raffinati e funzionali come la lampada a vapore, o quella da tavolo/fermalibro *Omega*, il serpente di legno portabottiglie, e il raffinato e prezioso design di orologi da polso automatici "4quarti" realizzati in legno. Delle sue creazioni segue l'aspetto progettuale e l'intero processo produttivo, compresa la parte esecutiva che va dalla modellazione 3D alla realizzazione di oggetti e prototipi con sistema a controllo numerico.



Via Cavour, 15 | Potenza  
+39 347 7080683 | [mtquinto@gmail.com](mailto:mtquinto@gmail.com)  
<https://www.mtquinto.it>  
Instagram: mtquinto



## Angela Raffaella RAMUNDO

Angela produce capi di abbigliamento e accessori originali realizzati perlopiù a maglia, con uncinetto, ferri e decorazioni ad ago. Tra i progetti più interessanti quello de "La sposa in filo", una produzione ispirata a vecchie foto di famiglia che ritraggono scene di matrimoni celebrati a Matera fra Ottocento e Novecento. Con le sue sapienti mani e una passione smisurata per il proprio lavoro, Angela Ramundo ripropone usi e costumi della tradizione lucana in abiti, scialli, borse, cappelli che si possono ammirare e provare nel suo colorato e animato atelier nel cuore dei Sassi di Matera.



Via Rosario, 31/31 Sasso Barisano | Matera  
+39 329 3655168 | [angela.ramundo@yahoo.it](mailto:angela.ramundo@yahoo.it)  
<https://creachericrea.wordpress.com>



Facebook: Crea che ricrea



## Immacolata Bruna SACCO

A Matera Immacolata ha creato il laboratorio artigianale "Non solo sartoria" dove vengono lavorati e cuciti non soltanto abiti, ma anche bambole *Reborn* e fiori giganti per allestimenti e vetrine. Le *Reborn* sono bambole in vinile o silicone che riproducono in maniera realistica le sembianze dei neonati. Si tratta di creazioni artistiche pensate principalmente per il collezionismo ma anche per essere utilizzate a scopo terapeutico, nei corsi di preparazione al parto e nel mondo del teatro e del cinema.



Via Virgilio, 2 | Matera  
+39 327 7874751 | imma\_sacco@hotmail.it  
Facebook: Imma Sacco  
Instagram: nonsolosartoria



## Silvia SCALCIONE

### *Due Parentesi*

Si è formata presso la scuola di arte orafa di Valenza e dopo aver collaborato in diversi laboratori, torna a Matera dove apre la sua attività. Seguendo una visione nuova di oreficeria e riprendendo alcuni materiali in uso nell'Ottocento, scopre le potenzialità dell'alluminio e dell'ottone, metalli malleabili e dalla buona resa estetica, creando gioielli originali che non di rado richiamano la morfologia del territorio murgiano. La filosofia che guida il lavoro di Silvia è quella del pezzo unico, nato dalle sue idee che spesso si intrecciano con le richieste specifiche dei clienti.



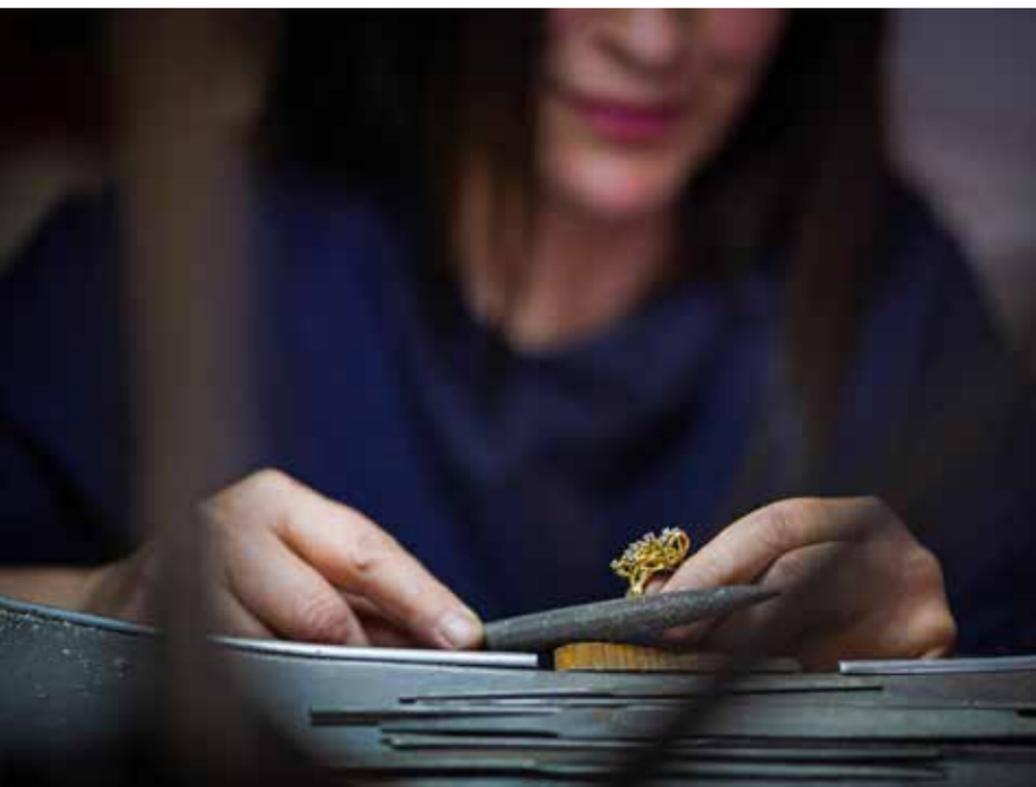


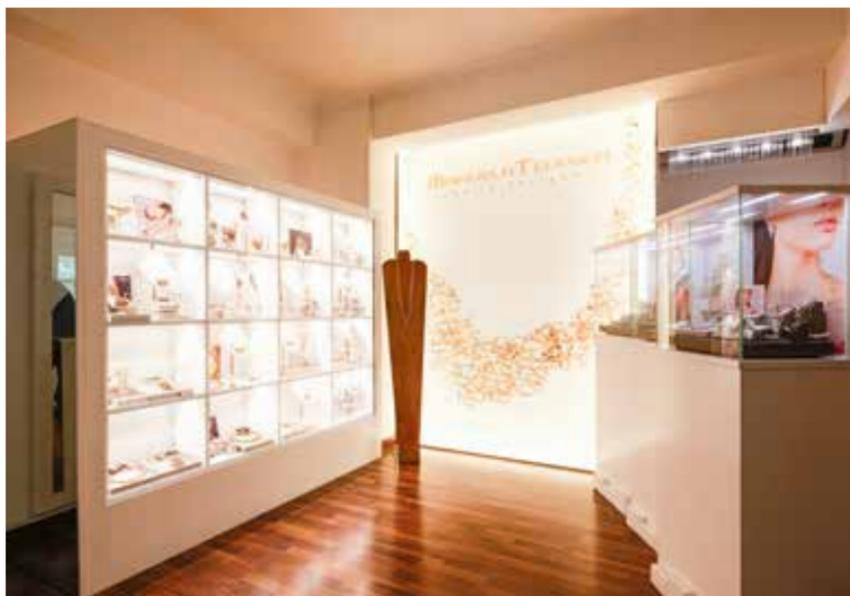
Via Francesco Paolo Volpe, 3  
Matera  
+39 329 0457760  
2parentesi@gmail.com  
Istangram: 2parentesibijouxmatera  
Facebook: Dueparentesi

## Manuela TELESCA

*Jewelry designer*

Manuela produce gioielli con marchio, logo e modelli depositati. Alla Basilicata ha dedicato alcune collezioni che ne raccontano i paesaggi: da quello arso e lunare dei calanchi, alle case dei Sassi, alle vette delle dolomiti lucane. Con un design funzionale e moderno ha rielaborato antichi gioielli enotri e lucani, "narrazione" confluita nel progetto *Gioielli di design* per Apt Basilicata. A tal proposito, la storica dell'arte Merisabell Calitri ha affermato che "mai nessuno aveva reso gioiello la Basilicata". Da questa produzione, la Camera di Commercio Italiana ha selezionato alcune creazioni per il progetto *Italian Jewellery Fashion Beauty 2021*.





Via Rifreddo, 114 | Potenza  
+39 335 6021608 | [manuelatelescadesign@gmail.com](mailto:manuelatelescadesign@gmail.com)



[www.manuelatelesca.com](http://www.manuelatelesca.com)  
Facebook: Manuela Telesca Gioielleria  
Instagram: [manuela\\_telesca\\_jewelry](https://www.instagram.com/manuela_telesca_jewelry)

**Antonella TORRE**  
*La Tela di Penelope*

Formatasi all'Accademia di Belle Arti, da anni realizza gioielli con tecniche specifiche, come il *soutache* e il *bead embroidery* che, ricontestualizzate, rendono possibili creazioni che riproducono, ad esempio, il capitello di una colonna greca o il semplice ricamo di un costume storico. I simboli e le forme, dunque, prendono vita attraverso la lavorazione di fettucine, perline, *cabochon*, perle di fiume, *swarovski*, originando piccoli oggetti unici che Antonella realizza con sapiente inventiva e manualità. Un lavoro svolto anche per le produzioni teatrali.



Via Napoli, 8 | Potenza  
+39 320 8047024 | [penelope7185@gmail.com](mailto:penelope7185@gmail.com)  
Facebook: [merceria.teladipenelope](https://www.facebook.com/merceria.teladipenelope)  
Instagram: [merceria\\_la\\_tela\\_di\\_penelope](https://www.instagram.com/merceria_la_tela_di_penelope)



**Maria VACCARO**  
*Mg Creazioni Arte Orafa*

Maria ha frequentato l'Accademia delle Arti Orafe di Roma, ed ha aperto il laboratorio e l'attività commerciale a Potenza nel 2018. La sua produzione si connota per la capacità di coniugare le proprie creazioni con le esigenze di personalizzazione della clientela, sempre alla ricerca di gioielli unici. Realizza l'intero ciclo produttivo, dalla progettazione su carta alla realizzazione degli stampi in cera persa.. Tra i tanti materiali utilizzati si segnala la lavorazione dei Camei e del corallo di Torre del Greco, le perle e le pietre naturali. Particolare attenzione è riservata alla incastonatura di diamanti, rubini, zaffiri e smeraldi.



Via Vaccaro, 182 | Potenza  
0971 430015 | 320 2370530

mgcreazionigioielli@gmail.com | [www.petracreazioni.it](http://www.petracreazioni.it)



Facebook: MGcreazioniarteorafa

Instagram: mgcreazionigioielli



## Giusi VILLANO

*Studio Architettura & Design*

L'amore profondo per la carta e il riutilizzo dei materiali diventano per Giusi fonte di ispirazione per progettare e realizzare complementi d'arredo e gioielli molto originali. Oggetti leggerissimi in cartapesta o plastiche naturali (PLD) che evocano materiali pesanti, come la pietra e il marmo. Gioielli e complementi d'arredo dalle colorazioni "olfattive", ricavate da piante ed essenze, vegetali e minerali, spezie, caffè, vino, luppolo, malli di noce, corteccia di melograno ecc. Una produzione caratterizzata da pezzi unici che si distinguono per il design e la colorazione.



Via del Cardillo, 14 | Potenza  
+39 347 3492751 | [givillano@gmail.com](mailto:givillano@gmail.com)

Facebook: Giusi Villano

Instagram: [giusivillanodesign](https://www.instagram.com/giusivillanodesign)



# FUCINA MADRE

Un progetto dell'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata

Direttore generale: Antonio Nicoletti

Coordinamento progetto: Rossana Mancaniello

*Marketing:* Stefania Bruni

Editoria e comunicazione: Maria Teresa Lotito

*Media Planning:* Laura Arcieri

Addetto stampa: Serafino Paternoster

Ufficio marketing: Marcella Di Feo

Ideazione e direzione artistica: Palmarosa Fuccella

Comitato tecnico-scientifico:

Regione Basilicata, Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio,  
Università degli Studi della Basilicata, Camera di commercio della Basilicata,  
Fondazione Matera-Basilicata 2019, CNA, Confartigianato, Casartigiani,  
Licei Artistici di Potenza e Matera

-----  
Catalogo a cura di APT Basilicata

Progetto grafico, impaginazione e testi: Palmarosa Fuccella

Foto: Luca Centola

Stampa: Zaccara Editore

-----  
[www.basilicataturistica.it](http://www.basilicataturistica.it)

[fucinamadre.basilicataturistica.it](http://fucinamadre.basilicataturistica.it)

